

مراجعة القرارات والسياسات ضرورة إذا أردنا أن تكون دولة صناعية

١٥٠٠ مصنع أغلقت أبوابها خلال الشهرين الماضيين.. ولابد أن نعود للإنتاج سريعاً وألا..

حلها ان يدرك الجميع أهمية الرجوع لواقع العمل وأن يسترجع الجميع ان دعم الثورة العظيمة التي حدث هو في الرجوع للعمل من خلال قيام الدولة بتأمين المنشآت الصناعية ولا يكون الاهتمام الرئيسي بما تحدث فيه سياسياً وإن كنت لا أغلق أهمية ذلك، فهل تعلم ان ما يزيد على ٢٠٠٠ مصنع توقف عن الانتاج خلال الشهرين الماضيين بسبب عدم ذهاب العمال والخلل الأمني، ولتنى أحذر أن نستيقظ ذات يوم لا نجد فيه قوتنا.

● متى بدأ انهيار الصناعة المصرية؟
● الدولة بدأت في التوقف عن الاستثمار الصناعي منذ عام ١٩٨٤ وأخذت

قراراً سياسياً بأن تعتمد على القطاع الخاص في التنمية وهذا تطبيق لسياسات البنك الدولي الذي وضع لنا شروطاً وافقت مصر عليها، منها ان تبيع مصر ما تملک من شركات وهو ما عرف بمشروع الخصخصة وأن يكون دورها مقتصراً على المرافق فقط.

● لماذا قبلت مصر هذه الشروط؟
● صندوق النقد والبنك الدولي له شروط يفرضها على الدول النامية، حاول أن يفرضها على بعض الدول النامية وهذه الشروط حاول أن يفرضها على دول أمريكا الجنوبية مستخدماً سياسة العصبي والجزرة، البعض استجاب لها وحدث عنده ثورات ربما انتهت من ٥ ثورات في هذه الدول ولم تتعلم مما حدث.

● هل هناك دول رفضت شروط البنك الدولي؟
● ماليزيا وبولندا أخرى في شرق آسيا رفضت الرضوخ لهذه السياسات، لأنها أدركت أنها ليست في صالحها، ولكن للأسف الشديد مصر قبلتها ونفذت الكثير من الشروط منها تعليم النشاط الأهل والغاء الدعم تدريجياً وتقليل دور الدولة في النشاط الاقتصادي.

● هل هذه الأسباب أدت لحدوث ثورة ٢٥ يناير؟
● هذا جزء من الأسباب ولكن لا نقول مثلاً سبباً مثل الفساد الذي تفجرت براركته واكتشفناه بعد الثورة، لكن المثير للدهشة ان بعض الوزراء السابقين كان يتم تقديرهم من البنك الدولي والقيادة السياسية كانت تهال فرحاً بشهادات البنك الدولي رغم أن الواقع كان ينذر بالخطر.

● كم كان حجم الدين الداخلي عندما كانت وزيراً للصناعة؟
● عام الفين كان حجم الدين المحلي ١١٤ مليار جنيه والآن بلغ ٩٠ مليار جنيه أي ان الحكومة السابقة مданة للشعب المصري بمبلغ ٩٠ مليار جنيه وكل ذلك بسبب السياسات الفاشلة لن يدعون الليبرالية!!

● هل القطاع الخاص تبع في مهمته الصناعية؟
● القطاع الخاص بدأ في نهاية الحلقة الصناعية حيث أقام المشروعات الصغيرة وركز على صناعات البسكوت والسيسيطة لأنها ذات ريع وعائد سريع، أما الصناعات الثقيلة والاستراتيجية وفائقة التكنولوجيا فلابد أن تتحملها الدولة، كما حدث في المشروع الصناعي الذي خططه ونفذه الدكتور عزيز صدقى في عهد الرئيس الأسبق عبد الناصر وللأسف تركاه لسنوات طويلة حتى تهال وترهل.

● وما السبيل لأن تعود مصر للصناعة مرة أخرى مستقبلاً؟
● لابد من استغلال ثروات مصر وتجهيزها بالمشاركة مع البنوك للصناعات الاستراتيجية وإعادة النظر في كل القرارات التي صدرت ولها علاقة بالصناعة طوال حكم النظام السابق ولابد من الأخذ في الاعتبار أن هناك قوى خارجية عديدة لا تزيد لمصر أن تكون دولة منافسة صناعياً لأن السوق المصري له قوة شرائية لم تتجهاتهم.



حضر الدكتور مصطفى الرفاعي وزير الصناعة الأسبق من استمرار الغياب الامني الذى أدى بعد الثورة وحتى الآن إلى إغلاق وتوقف حوالي ١٥٠٠ مصنع في الدين الجديدة مجرماً أصحابها وعمالها بسبب مشاكل الأمن والنقل والتوصيف وأشار في حواره مع «الجماهير» إلى أن الرضوخ لشروط البنك الدولي من الأسباب الرئيسية التي أدى إلى تخلف مصر صناعياً وإن الدولة تخلت عن الاهتمام بالصناعة منذ العام ١٩٨٤ وإن عدداً من الوزراء كانوا ضد الصناعة حيث أرادوا لمصر أن تكون دولة خدمات وليس دولة صناعية وإن السنوات العشر الأخيرة من حكم النظام السابق كانت ترتكز على محاربة الصناعة بدلاً من تشجيعها وفيما يلى نص الحوار:

● برأيك ما هي الأسباب الرئيسية لتدهور الصناعة في مصر؟

● خلال السنوات العشر الأخيرة التي تولى فيها يوسف بطرس غالى موقعه الخلفية اتبع سياسات لم تكن أبداً في صالح الصناعة، بل بالعكس كانت ضد تشجيع النشاط الصناعي وتلخص ذلك في إلغاء حواجز الاستثمار الصناعي التي أصدرتها الدولة منذ سنوات وكانت السبب في قيام المشروعات الصناعية في مدن العاشر من رمضان وأكتوبر وغيرها من المدن الصناعية، وهذه المشروعات للعلم كانت لمستثمرين مصريين ولم تكن لأجانب إقامها أصحابها بعد أن منحتم الدولة بالمرانق واعطتهم الحوافز في صورة الاعفاء الضريبية ومنحتم حق بيع المنتجات في الأسواق المحلية.

● متى بدأت بالتحذيد للاتكاسة الصناعية؟

● الاتكاسة بدأت منذ تشكيل عاطف عبد لحكومته التي تراسها وكانت في ذلك الوقت وزيراً للصناعة لمدة عاشر وتحددت في ذلك الوقت أمام زملائي من الوزراء بحضور رئيس الحكومة في تلك المرحلة مطالباً بازالة العراقق أمام الصناعة ولكن كفت أواجه معارضه شديدة من بعض الوزراء الذين ركزوا كل اهتمامهم على الا يكون في مصر نهضة صناعية حادة، واستمر هذا الهمال ضد الصناعة أيضاً في حكومة أحمد نظيف بعد رحيل عاطف عبد حيث استمر إلغاء حواجز الاستثمار الصناعي والاعفاء الضريبي للمنشآت الصناعية، بل أصبحت شروط هيئة التنمية الصناعية تعجيزية لم يزيد أن يثنى معنفاً، ثم جاء مرحلة مفاوضات الشراكة الأوروبية والتي أشرف عليها بطرس غالى أيضاً مع وزارة الخارجية في ذلك الوقت وبعد أن تم توقيعها أصبحت مصر ضمن الأسواق الحرة لدول أوروبا والمنطقة العربية وهنا أصبحت بضمائمها تندن للسوق المصري بدون ضرائب فخسرت المنتجات المصرية في سوقها المحلي ومنذ هذه اللحظة أصبحت الأعباء زائدة عن مقدرة الصناعة المصرية وفقدتها القدرة على المنافسة في الأسواق العالمية والدولية حيث أصبح الدولار متاحاً والمنافسات بلا قيود تحت سميات العولمة، مما أدى إلى زيادة الواردات، فهل تعلم أن حجم استيرادنا من الصين بعد هذه الخطوات عام ٢٠٠٠ بلغ ٣٠٠ مليون دولار وحجم صادراتنا إليها لا يزيد على ١٠٠ مليون دولار، كل ذلك جعل الصناعة المصرية في مأزق.

● ركزت على أن يوسف بطرس غالى كان سبباً قوياً في تردي الصناعة المصرية لماذا؟

● نعم لأن دائماً يكرر أنتا تزيد أن يكون الاقتصاد المصرى اقتصاد خدمات يعتمد على السياحة والطيران والبنوك، والصناعة والزراعة كانت لا يهمانه في شيء، رغم أنها عنصران لاي اقتصاد ناجح وترتبط على ذلك أن ترك الفلاحين أراضيهم وفقدت الدولة القيمة الحقيقة التي كانت تضيفها الصناعة والزراعة فتراجع الناتج القومى بعد أن حدثت عدة خسائر ناتجة عن ضربات السياحة أو غيرها، مما جعلنا نعيش الأن فى أزمة اقتصادية